

CHINESISCHE LERNTABELLE

Form	Shu/Kuen	Symbolisiert	Ausbildung von:
Tiger	Fu	äußere Kraft	Knochen u. Gelenke
Storch	Hoc	Flexibilität	Sehnen
Drache	Lung	geistige Stärke	Sehkraft u. Konzentration
Schlange	Se'	innere Kraft (Chi)	Atmung
Leopard	Pao	Schnelligkeit	Muskeln

Deutsch	Chinesisch
Kopf:	Tau (Tou)
Kralle:	Chao (Jwa) ✕
Schwanz:	Mei (Wei)
Perlenhand:	Ham Chu
Schwinge:	Chiz
Flügel:	Shih
Biß:	Tang
Schnabel:	Tsui
Horn:	Jiao
Maul/Mund:	hau (kou)
Rumpf/Körper:	Ti
Nacken:	Tu
Winden, schlängeln:	wan

Form	Shu / Kuen
Elefant:	jeung (Xiang)
Löwe:	Siji (Szu)
Pferd:	Ma (Ma)
Affe:	Hauh (Hou) \
Tigerkatze:	Biao (Biao)
Erde:	Tou (Tu') ✕
Wasser:	Sui (Shui)
Feuer:	Fo (Huo)
Holz:	Mok (Mu) ✕
Gold/Metall :	Gam (Jin)

Deutsch	chinesisch
groß:	tai (da)
klein:	siu (Shao)
Faust:	kuen (chuan)
Weg:	tao (tao)
Tritt:	gerk (tui)
rechts:	yauh (you)
links:	jo (dzwo) /
Wald:	Lam (Lin) <
doppel:	Sern (Shuang)
Schwert:	Gim (Chien)
Säbel :	Do (Dao)
Speer :	Cheong (Chiang)
Pflaumenblüte:	Mui Fah (Mei hua) ✕
Puppe/ Gerüst :	Chong (Chong)
Bogen:	Gung
Schwarz:	Hak (Hei)
Weiß:	Bak (Bai)
Gift:	Jit (Jie)
Hand :	Sao (Shou)
Fortlaufend:	Gai Juhk
Rückwärts:	Heung Hau
Rad:	Leun (Lun)
Ring:	Wan (Huan) <
fliegen :	liu (Fei)
Fächer:	Sin (Shan) ✕
einfach, herkömmlich:	Darn (Dan)
Haken:	Ngau (gou)
Waffe:	Mo Hay (Wu Xi)
Peitsche:	Bin (Bian)
Fußtritte:	
Fußtritt:	Gerk
Eiserner Besen:	Tit sou ba Gerk
Fächertritt:	Sin Gerk
Schmetterlingstritt:	Wu dip Gerk
Wirbelwindtritt/ Tornadotritt:	Suen fung Gerk

Partnerübungsform:	Twee Shih Tao
.....mit Waffen:	Twee Shih mo hay tao
spontanes Handeln:	Wu Wei
Hebel u. Greifform (kontrollierende zwingende Energie):	Chi Na' Shu (172)
Vitale Punkte:	Dim Mak (108)
klebende Hand:	Chi Sao
verriegelnde Hand:	Lao Sao
Begrüßung, Salut:	Hang lai (Chien Li) ✕

1: yat	(Yi)
2: Yi	(er)
3: Sam	(san)
4: Sei	(sz)
5: Ng	(wu)
6: Luhk	(liu)
7: Tsat	(chi)
8: baat	(ba)
9: gou	(jiu)
10: sahp	(shr)

Aufgeführt sind die chinesisch-kantonesischen Begriffe. Die dahinter in Klammern gesetzten Begriffe sind die hochchinesischen (Mandarin) Bezeichnungen.

Akrobatik, Bodentechnik:	Ti kung Chuan (Kuan)
Radschlag:	Che Lun
Handstandüberschlag:	Quan dao
Rolle vorwärts:	Kun shen
Rolle Rückwärts:	Dao gun

- Windmühle = Shung Shu

- fliegende Windmühle
Liu Shung Shu

- goldene Windmühle
Jin Shung Shu

- goldene Form = Jin Shu

- Dao Li = Kopfstand

- Hip = Ting Chi

- Chin Lao Diao = Federfall